






CONSTRUCTION D'UN CINEMA

LA GARENNE-COLOMBES (92)

-  Ville de la garenne colombes
-  PEYTAVIN YVAN (MANDATAIRE) -
ESPACE LIBRE - DARONIAN - PCA
-  1500 m²
-  7 000 000 € HT
-  DET en cours

Le projet porte sur la construction d'un cinéma semi-enterré de trois salles de 300 places, intégrant le bâtiment existant des Bains-Douches et s'accompagnant de l'aménagement d'environ 1 500 m² d'espaces paysagers. L'intervention dépasse la seule création d'un équipement culturel pour proposer un véritable projet de paysage, structurant et ouvert à la ville.

La partie est de la parcelle est marquée par un modelé du terrain lié à l'implantation de la grande salle de projection. Cette surélévation du sol permet d'inscrire le bâtiment dans un front urbain cohérent, tout en respectant les prescriptions du Plan Local d'Urbanisme. Ce secteur est aménagé en jardin paysager accessible au public, conçu comme un parc indépendant du cinéma, offrant un lieu de promenade et de détente.

ce jardin propose une ambiance plus intime et protégée. Il compose un écrin végétal dense, jouant sur les variations de niveaux, les perspectives proches et lointaines, et la diversité des usages : cheminements, pauses, contemplation. Le paysage y devient support d'expérience et de respiration au cœur du tissu urbain.

L'ambition paysagère repose sur une attention particulière portée à la trame verte et à la biodiversité, ainsi qu'à une gestion écologique des espaces verts. La palette végétale est constituée d'espèces non allergènes, peu consommatrices en eau, robustes et pérennes, adaptées au contexte urbain et aux usages publics.

Ainsi, le projet articule équipement culturel et espace paysager, offrant un lieu à la fois fonctionnel, sensible et durable, ouvert aux habitants au-delà des seuls temps de projection.

Mission de maîtrise d'œuvre pour la construction d'un cinéma à la Garenne Colombes

À l'inverse du parvis ouest, plus minéral et directement lié aux flux du cinéma,



